

Arm und Bein

W. Delnui

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody consists of eighth notes. The first staff contains the first four measures, and the second staff contains the next five measures, starting with a measure number '5' at the beginning. Chords are indicated above the notes: D, Fism, Hm, E7, A7 in the first staff; D, Fism, G, A7, D in the second staff. The lyrics are written below the notes.

D Fism Hm E7 A7
Arm und Bein, Bein und Arm, Arm und Bein, falsch, oh nein!

5 D Fism G A7 D
Bein und Arm, Arm und Bein Bein und Arm, so muß das sein!

"Arm und Bein" kann rhythmisch gesprochen und gesungen ausgeführt werden.

Bewegungen:

- Bei **Arm**: einen Arm nach unten strecken
- Bei **Bein**: einen Fuß (leicht) aufstampfen
- Bei **nein!**: die Hände über den Kopf zusammenschlagen
- Bei **sein!**: lächeln und die Daumen nach oben zeigen

Bei den Bewegungen wechseln sich die beiden Körperseite stets ab. Beginnt man also etwa mit dem linken Arm, so bewegt man anschließend das rechte Bein. Dann geht es weiter mit dem linken Bein usw.