

# Neue Chance - Neues Jahr!

W. Delnui

1 D G Em A F#m G A F#m G A

Neu-e Chan-ce, neu-es Jahr, al-les ist ganz wun-der-bar! Ich will jetzt was tol-les ma-chen, nicht mehr nur die al-ten Sa-chen!

5 D G Em A F#m G A F#m G A

9 D G Em A F#m G A F#m G A

Mich was trau-en, was ris-kie-ren oh-ne Angst was zu ver-lie-ren und es fliegt mit viel Ge-brüll al-les Schlech-te auf den Müll!

13 D G Em A F#m G A F#m G A

**ENDE:**

17 D G Em A F#m G A F#m G A D

Mich was trau-en, was ris-kie-ren oh-ne Angst was zu ver-lie-ren und es fliegt mit viel Ge-brüll al-les Schlech-te auf den Müll!

**Bodypercussion:** Den Grundschatz (Viertel) ausdrücken. Etwa abwechselnd auf die Beine patschen und in die Hände klatschen, oder den jeweils zweiten Schlag in die Hände eines Partners....

**Leere Takte:** Die Kinder erfinden eine Rhythmus (und schreiben in auf). Individuell oder in Gruppen. Auch hier sind zahlreiche Varianten möglich. So kann ein Kind auch nur den ersten und dritten Takt vorgeben. Die Gruppe wiederholt dann jeweils im nächsten Takt.

Das Lied (Spiel) beliebig oft wiederholen. Dann zum Ende gehen.